



*Concerti al tramonto nei piccoli cimiteri di collina
Per stare vicini ancora una sera, ascoltando melodie di
grande suggestione nel rispettoso silenzio di questi luoghi*

COMUNE DI SASSO MARCONI
ASSESSORATO ALLA CULTURA

LE COSE DELLA VITA CONCERTI NEI CIMITERI

LUGLIO E AGOSTO 2022



Città di Sasso Marconi

Associazione
CA' ROSSA

INIZIO CONCERTI: ORE 21

 Regione Emilia-Romagna

INGRESSO LIBERO

Sabato 23 Luglio

Cimitero di San Leo

Via San Leo, Sasso Marconi

Trio Ammuina in concerto

Canti, cantori e cantatrici del sud Italia e del mondo

con *Mirco Mungari* (oud, tamburi a cornice, bouzouki, voce)

Guido Sodo (chitarra classica e battente, mandolincello, voce)

Gaia D'Elia (voce, tammorra e strumentielli)

Come piccola ciurma di uno sgangherato vascello della marina borbonica siamo andati alla ricerca dei ponti culturali, linguistici, musicali che uniscono in maniera inaspettata le sponde di mari lontani; dal golfo di Napoli alla costa brasiliana, dallo Ionio calabrese allo Shatt-el-Arab, dall'una all'altra costa dell'Adriatico, dal Vesuvio inquieto ai tormentati Balcani, abbiamo lasciato che le parole e i suoni trovassero da soli la loro unità, in un viaggio che è appena iniziato.



Venerdì 5 Agosto

Cimitero di Battedizzo

Via Battedizzo, Sasso Marconi

Irene Rugiero Trio in concerto

Da Carosone a Duke Ellington

con *Irene Rugiero* (voce, percussioni), *Maurizio Piancastelli*

(tromba, percussioni, live) e *Federico Rubini* (piano elettrico)

I tre musicisti propongono un viaggio tra le esperienze che li hanno fatti incontrare: un esame di laurea, uno spettacolo teatrale e la passione per il jazz. Ecco perché alterneranno classici della musica italiana e internazionale dagli anni '30 agli anni '70, senza tralasciare qualche proposta di ascolto della vena cantautorale di Irene.

Venerdì 19 Agosto

Cimitero di Lagune

Via Lagune, Sasso Marconi

Amar Corda in concerto

Non solo swing

con *Tosca Zampini* (voce), *Tolga During* (chitarra),

Matteo Zucconi (contrabbasso) e *Riccardo Frisari* (batteria)

La canzone d'autore italiana rivisitata in chiave jazz. Un viaggio nel tempo dagli anni '20 ai giorni nostri. Non si tratta solo di un omaggio ai grandi, ma anche di una lettura personale che riflette le varie influenze stilistiche che hanno segnato l'evoluzione del jazz: dallo swing ad atmosfere più latine come la bossa nova e il bolero. Tutti i brani hanno arrangiamenti originali che lasciano sempre molto spazio all'improvvisazione, rendendo così ogni esecuzione unica e coinvolgente.

